

# Historische Kinder- und Jugendbücher

## Vor- und Frühzeit

- × „Die Höhlenkinder“ von Alois Theodor Sonnleitner
- × „Rokal, der Steinzeitjäger“ von Dirk Lornsen
- × „Mit Jeans in die Steinzeit“ von Wolfgang Kuhn
- × „Die Sonne bleibt nicht stehen“ von Gabriele Beyerlein + Herbert Lorenz
- × „Der Bernsteinmond“ von Lene Mayer-Skumanz
- × „Bis zum 13. Mond“ von Arnulf Zitelmann

## Frühe Hochkulturen

- × „Die Schatzjäger - Die Maske der Maya“ von Fabian Lenk
- × „Die Kane-Chroniken, Band 1: Die rote Pyramide“ von Rick Riordan
- × „Verschollen in der Pyramide“ von Rosa Naumann
- × „Rettet den Pharao!“ von Renee Holler
- × „Tochter des Nils“ von Eloise Jarvis McGraw
- × „Timus lange Flucht“ von Paul Kustermans

## Antike

### Griechenland

- × „Das Feuer von Kreta“ von Gabriele Beyerlein
- × „Percy Jackson“ von Rick Riordan
- × „Das Rätsel des Orakels“ von Fabian Lenk
- × „Alexander der Große unter Verdacht“ von Fabian Lenk

### Rom

- × „Alles für Caesar“ von Waldtraut Lewin
- × „Caius, der Lausbub aus dem alten Rom“ von Henry Winterfeld
- × „Caius ist ein Dummkopf“ von Henry Winterfeld
- × „Der Dieb von Rom“ von Harald Parigger

- × „Marcus Gladiator“ von Simon Searrow
- × „Anschlag auf Pompejj“ von Fabian Lenk + Anne Wästheinrich
- × „Asche auf Pompeji“ von Josef Carl Grund
- × „Der Geheimbund der Skorpione“ von Renée Holler
- × „Der Adler der Neunten Legion“ von Rosemarie Sutcliff
- × „Ich zog mit Hannibal“ von Hans Baumann
- × „Die Akte Varus“ von Hans Dieter Stöver

## Kelten

- × „Das Geheimnis der Druiden“ von Renée Holler

## Mittelalter

- × „Alhambra“ von Kirsten Boie
- × „Ketzerschwestern“ von Arnulf Zitelmann
- × „Hexen in der Stadt“ von Ingeborg Engelhardt
- × „Unter Gauklern“ von Arnulf Zitelmann
- × „Hexenfeuer“ von Isolde Heyne
- × „Oskar und das Geheimnis der verschwundenen Kinder“ von Claudia Frieser
- × „Die schwarzen Musketiere - Das Buch der Macht“ von Oliver Pötzsch
- × „Blutiges Pergament“ von Günther Bentele
- × „Das Vermächtnis des alten Pilgers“ von Rainer M. Schröder
- × „Schwarzer Valentinstag“ von Günther Bentele
- × „Der Safranmord“ von Harald Parigger
- × „Das Geheimnis des Kartenmachers“ von Rainer M. Schröder
- × „Das Jahr der Verschwörer“ von Ulrike Schweikert
- × „Im Schatten des schwarzen Todes“ von Harald Parigger
- × „Der schwarze Mönch“ von Harald Parigger
- × „Wikinger“ von Viking Warriors
- × „Der Speer der Götter“ von Richard Dübell
- × „Fluch über dem Dom“ von Fabian Lenk

## Neuzeit

### Ende 15. Jhd./16. Jhd.

- \* „Die Medici-Chroniken“ von Rainer M. Schröder
- \* „Die Farben von Florenz“ von Rainer M. Schröder
- \* „Das Geheimnis um die Seelenpest“ von Jürgen Seidel
- \* „Montezuma und der Zorn der Götter“ von Fabian Lenk
- \* „Der geheimnisvolle Mönch“ von Alfred Bekker
- \* „Riemenschneider“ von Tilman Röhrig
- \* „Gefahr auf der Santa Maria“ von Renée Holler

### 17. und 18. Jhd.

- \* „In 300 Jahren vielleicht“ von Tilman Röhrig
- \* „Nachtschattenmädchen“ von Kerstin Cantz
- \* „Die Könige von Köln“ von Tilman Röhrig
- \* „Die schwarzen Musketiere“ von Oliver Pötzsch
- \* „Winterpalast“ von Eva Stachniak
- \* „Der Ozean des Mondes“ von Jamila Gavin
- \* „Leonardos Drachen“ von Alfred Bekker
- \* „Galileo Galilei: Verrat unterm Sternenhimmel“ von Belinda Rodik
- \* „Die Els und ich“ von Dörte Damm
- \* „Die Hexe von Aggunda“ von Olov Svedelid
- \* „Die Hexe von Zeil“ von Harald Parigger
- \* „Blutrote Lilien“ von Kathleen Weise
- \* „Joss oder der Preis der Freiheit“ von Klaus Kordon
- \* „Napoléon. Der unersättliche Kaiser“ von Harold Parigger
- \* „Intrigen am Hof des Sonnenkönigs“ von Renée Holler

### 19. Jhd.

- \* „Ein verhängnisvoller Auftrag - Meisterspionin Mary Quinn“ von Y.S. Lee
- \* „Der Ruf des Henkers“ von Björn Springorum
- \* „Maggie und die Stadt der Diebe“ von Patrick Hertweck
- \* „In Berlin vielleicht“ von Gabriele Beyerlein
- \* „Der verlorene Frühling“ von Dietlof Reiche
- \* „Zur Zeit der ersten Fabriken“ von Patrice Coupry

- \* „Die wahrhaftigen Abenteuer des Felix Faber“ von Rainer M. Schröder
- \* „Rotes Kap der Abenteuer“ von Rainer M. Schröder
- \* „Luise, Hinterhof Nord“ von Waldtraut Lewin
- \* „Die Sehnsucht der Cheyenne“ von Thomas Jeier
- \* „Der Weg nach Norden“ von Virginia Frances Schwartz
- \* „Im Spinnennetz“ von Klaus Kordon
- \* „Die wundersame Weltreise des Jonathan Blum“ von Rainer M. Schröder
- \* „Es geschah im Nachbarhaus“ von Willi Fähmann

## Neueste Geschichte

### 20. Jhd.

#### Erster Weltkrieg

- \* „Im Westen nichts Neues“ (1929; Jugendbuch als Quelle) von Erich Maria Remarque
- \* „Trotzkopfs Erlebnisse im Weltkrieg“ von Marie von Felsenecks (Jugendbuch als Quelle)
- \* „Nesthäkchens erstes Schuljahr“ (1915) von Else Ury (Jugendbuch als Quelle)
- \* „Die roten Matrosen oder ein vergessener Winter“ von Klaus Kordon
- \* „Das Fieber“ von Makiia Lucier

#### Weimarer Republik-Zwischenkriegszeit

- \* „Leo und der Fluch der Mumie“ von Claudia Frieser
- \* „Der Mann im Feuer“ von Willi Fähmann
- \* „Zeit zu lieben, Zeit zu hassen“ von Willi Fähmann
- \* „Der Drachenbaum“ von Ingeborg Bayer

#### Zweiter Weltkrieg - Nationalsozialismus

- \* „Bücherdiebin“ von M. Zusak
- \* „winterschwester“ von Alison McGhee
- \* „Die Zeit der schlafenden Hunde“ von Mirjam Pressler
- \* „Die Welle“ von Morton Rhue
- \* „Der Vorleser“ von Bernhard Schlink

- × „Die Entdeckung der Currywurst“ von Uwe Timm
- × „Die verlorenen Schuhe“ von Gina Mayer
- × „Er hieß Jan“ von Irina Korschunow
- × „Einmal“ von Morris Gleitzmann
- × „28 Tage lang“ von David Safier
- × „Sadako will leben“ von Karl Bruckner
- × „Das Buch der 1269 Wünsche“ von Fedor de Beer
- × „Anna und der Schwalbenmann“ von Gavriel Savit
- × „Das Jahr der Wölfe“ von Willi Fahrman
- × „Nacht unter Wölfen“ von Bruno Apitz
- × „Zerbrochene Welt“ von Ralf Isau
- × „Wir waren dabei“ von Hans Peter Richter
- × „Winterpferde“ von Philip Kerr
- × „Überleben“ von S.A. Bodeen
- × „Als Hitler das rosa Kaninchen stahl“ von Judith Kerr
- × „....aber Steine reden nicht“ und im „Vorhof der Hölle“ von Carlo Ross
- × „Das Tagebuch der Anne Frank“ von Anne Frank und Otto H. Frank
- × „Der Junge im gestreiften Pyjama“ von John Boyne
- × „Damals war es Friedrich“ von Hans Peter Richter
- × „Blaubeerhaus“ von Antonia Michaelis

### **Nachkriegszeit**

- × „Kartoffelkäferzeiten“ von Paul Maar
- × „Schattenspieler“ von Michael Römling
- × „Krücke“ von Peter Härtling
- × „Warum wir Günter umbringen wollten“ von Herrmann Schulz
- × „Reise gegen den Wind“ von Peter Härtling
- × „Trümmersommer“ von Klaus Kordon
- × „Himmel ohne Sterne“ von Rainer M. Schröder

### **BRD**

- × „Wir sind arm, wir sind reich“ von Angelika Mechtel
- × „Tina, Charlie, Che und ich“ von Michael Hatry
- × „Die Wolke“ von Gudrun Pausewang

- × „Monis Jahr“ von Kirsten Boie

### **DDR und Wendezeit**

- × „Falsch gedacht“ von Sigurd Pruetz
- × „Krokodil im Nacken“ von Klaus Kordon
- × „Lilly unter den Linden“ von Anne C. Voorhoeve
- × „Frank oder Wie man Freunde findet“ von Klaus Kordon
- × „Der erste Frühling“ von Klaus Kordon
- × „Die Zeit ist kaputt“ von Klaus Kordon
- × „Mauersegler. Ein Haus in Berlin -1989“ von Waldtraut Lewin
- × „Weggesperrt“ von Grit Poppe
- × „Mauerblümchen“ von Holly-Jane Rahlens
- × „Die Flaschenpost“ von Klaus Kordon
- × „Zusammen allein“ von Karin Bruder
- × „Im Labyrinth der Lügen“ von Ute Krause
- × „Nussknacker - Reise durch ein Jahrhundert“ von Sobo + Frank Spong Plein

### **21. Jhd.**

#### **Aktuelle Themen**

*Terrorismusgefahr - Flucht - Migration - Kriegsgefahr - Religionskonflikte - Fremde Kulturen*

- × „Der Nine-Eleven-Junge“ von Catherine Bruton
- × „Die Rose von Arabien“ von Christine Lehmann
- × „Der Glücksfinder“ von Edward van de Vendel
- × „und in mir der unbesiegbare Sommer“ von Ruta Sepetys
- × „Niemandland“ von Rhidian Brook
- × „Black Box Dschihad“ von Martin Schäuble
- × „70 Meilen zum Paradies“ von Robert Klement
- × „Krieg“ von Janne Teller
- × „Zivilcourage 2.0“ von Kira Vinke + Herrmann Vinke
- × „Der geheime Himmel“ von Atia Abawi
- × „Dschihad calling“ von Christian Linker
- × „2084“ von Jostein Gaarder von Boualem Sansal

- x „Der Schrei des Löwen“ von Ortwin Ramadan
- x „Die Zeit der Wunder“ von Anne-Laure Bondoux
- x „Es gibt uns doch“ von Marina Budhas
- x „Leihst du mir deinen Blick?“ von Valerie Zenatti
- x „Who the Fuck is Kafka?“ von Lizzie Doron
- x „Das zweite Land“ von Asta Scheib
- x „Im Jahr des Affen“ von Que Du Luu
- x „Kadir, der Krieg und die Katze des Propheten“ von Benno Köpfer  
und P. Mathews
- x „Ich rette die Welt, aber erst mal eine rauchen“ von Anne Grundig
- x „Walking home“ von Eric Walters
- x „Der Drachenläufer“ von Khaled Hosseini
- x „Der Tiger in meinem Herzen“ von Patricia McCormick
- x „Torte mit Stäbchen - Eine Jugend in Shanghai“ von Susanne Hornfeck
- x „Liebe geht durch alle Zeiten“ von Kerstin Gier
- x „Die Geschichte von Malala“ von Viviana Mazza
- x „Wie Spucke im Sand“ von Klaus Kordon
- x „Die Attentäter“ von Antonia Michaelis

.....und viele mehr, z.B. bei *Tatort Geschichte*, *Tatort Forschung*.....

W-Seminar 2016/18

C. Hofmann